

Impreso por Virginia Gutiérrez Costas. Prohibida su reproducción.

MAGAZINE EL MUNDO

fuera de serie

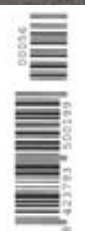
ESPECIAL
CRUCEROS

Nº 56
25 DE ENERO
DE 2015



**“NUNCA
HE ALZADO
LA VOZ”**

ENTREVISTA
ÍNTIMA CON
JUAN MIGUEL
VILLAR MIR

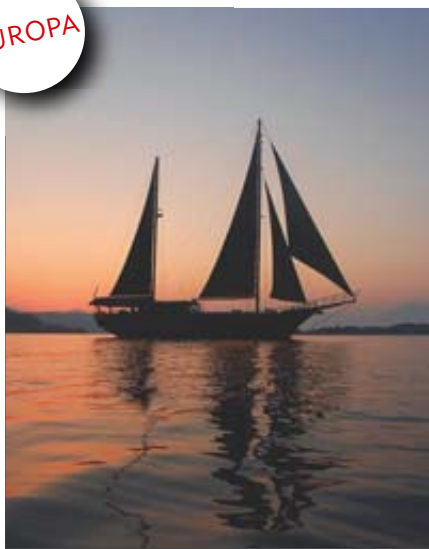


EL BUSCADOR

► esta industria del placer y el entretenimiento se encuentra hoy presente en los grandes océanos y en los ríos más impenetrables, con flotas que van desde go-

Impreso por Virginia Gutiérrez Costas. Prohibida su reproducción.

EUROPA



CROACIA. Dicen que la única forma de descubrir el país es desde el mar. Sus paisajes y su historia se plasman en su costa mejor que en ningún otro sitio. No hay como vivir la experiencia a bordo de una antigua goleta restaurada como las de la colección Dalmatian Destinations (www.dalmatiandestinations.com). Entre ellas destacan maravillas como *Beluga* o el *Andeo*, una belleza de 27 m y con espacio seductor para hasta 10 viajeros (desde 26.500 euros/semana, todo incluido).



DANUBIO. Con un peso decisivo en la historia natural, política, económica y cultural de Europa, el Danubio es mucho más que un vals de Johann Strauss. No en vano, atraviesa 10 países y recorre 2.888 km desde la Selva Negra alemana hasta el Mar Negro, en Rumanía. La premiada colección de cruceros fluviales Ama Waterways (amawaterways.com) ha diseñado un itinerario de 13 noches (siete a bordo) desde el paraíso literario y musical de Budapest hasta Regensburg (desde 2.200 euros).



MÁR BÁLTICO. De entre los cruceros que lo recorren, es difícil no inclinarse por el *Viking Grace* (vikingline.com), una de las embarcaciones más respetuosas con el medio ambiente. A bordo de sus 218 m de eslora pueden vivirse itinerarios de un día como el que une Estocolmo con Turku y las Islas Aland (12 o 22 horas), con extras como la tienda flotante libre de impuestos más grande del mundo (desde 8,5 euros/persona, no se duerme en el barco, es sólo el acceso al crucero).



MEDITERRÁNEO. La promoción *¿Listo para navegar?* que ofrece Un Mundo de Cruceros (unmundodecruceros.com) con la naviera Holland America Line, permite beneficiarse de ofertas como la mejora de categoría, la posibilidad de reservar un camarote exterior y viajar en uno con balcón en sus itinerarios por Europa y el Mediterráneo. Entre sus atractivos también hay cenas gratis. Y quienes soliciten una suite recibirán 250 euros para gastos a bordo (desde 895 euros por persona, 11 noches).

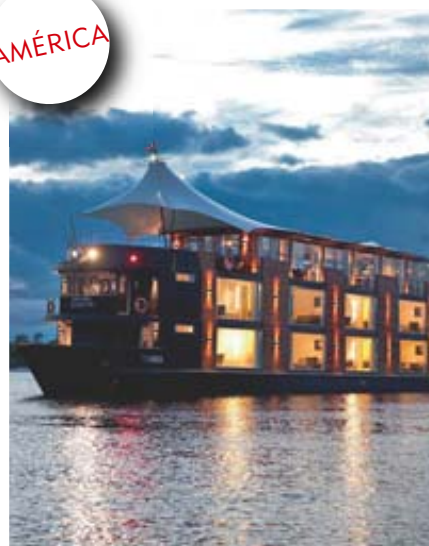


RÍO YANGTSÉ. La pagoda de Shiba o la presa de las Tres Gargantas desde un camarote. El río Yangtsé es el mayor de Asia, y une la meseta tibetana con rincones evocadores como Yunnan, Sichuan o Shanghai. Su variedad de paisajes lo convierte en favorito de muchos amantes de cruceros fluviales, especialmente desde la irrupción hace un par de años de los exclusivos *Century Legend* y el *Century Paragon* (www.celebritycruises.com). Itinerarios de cuatro noches desde 419 euros por persona.



SUDESTE ASIÁTICO. El mayor yate de vela de madera del mundo se llama *Lamima* y combina el encanto de un *phinisi* de dos palos de Indonesia con lujos contemporáneos. Esta obra maestra es capaz de alojar a 14 huéspedes en sus siete grandes camarotes con baño privado y ofrecer placeres como masajes o clases de yoga. También se trata de un centro de buceo PADI, con monitor cualificado que les ayudará a descubrir la vida submarina (desde 190.000 euros/semana, camperandnicholsons.com).

AMÉRICA



AMAZONAS. Un precioso edificio flotante. Así podría describirse el *Aria Amazon* de Aqua Expeditions (www.aquaexpeditions.com), diseñado por el aclamado arquitecto Jordi Puig y que ejerce de inmejorable mirador en movimiento a través del Amazonas peruano. En sus 45 metros de eslora se reparten 16 suites y su gastronomía gourmet corre a cargo del chef Miguel Schiaffino. El viaje de siete noches incluye descubrimientos como las Islas de la Iguana (desde 5.940 euros/aprox).



ANTIGUA. Con ADN vanguardista y fuerte diseño italiano, el *Flying Dragon* fue presentado en 2014 por Admiral Tecnomar. Se trata de un prodigio con interiores de Gian Marco Campanino y exterior de Luca Dina, famoso por sus acabados masculinos como demuestra el tatuaje del dragón en su cubierta. Esta maravilla de 45 m de eslora y 28 nudos de velocidad máxima está disponible en régimen de chárter desde 180.000 euros/semana (www.charterfleet.com).